

Отчет о работе
ГАУК НСО «Новосибирский государственный
областной Дом народного творчества»
за 2017 год

Новосибирский государственный областной Дом народного творчества – одно из старейших в стране учреждений, занимающихся сохранением культурно-исторических традиций, развитием народного творчества и любительского искусства в Новосибирской области. За свою славную 85-летнюю историю Дом народного творчества, без преувеличения, стал центром притяжения всех творческих сил Новосибирской области. Благодаря координирующей деятельности Дома творчества в Новосибирской области поддерживаются уникальные жанры музыкально-поэтического фольклора, народно-певческие и хореографические традиции, живут и развиваются многочисленные виды декоративно-прикладного искусства, календарные и семейно-бытовые праздники и обряды.

Как и в прежние годы, деятельность учреждения в 2017 году планомерно осуществлялась **в следующих направлениях:**

- методическое, исследовательское и организационное сопровождение деятельности культурно-досуговых учреждений области по сохранению культурно-исторических традиций, развитию народного творчества и любительского искусства;

- межрегиональная координация процессов сохранения культурного наследия, развития народного творчества и культурно-досуговой деятельности;

- проведение фестивалей, смотров, конкурсов, выставок, праздников и других творческих проектов всероссийского, межрегионального и регионального уровня, способствующих формированию положительного имиджа территории;

- повышение профессионального уровня руководителей и специалистов культурно-досуговых учреждений через систему постоянно действующих форм обучения разных уровней;

- укрепление координационных связей через сеть учреждений культурно-досугового типа, общественных объединений и творческих коллективов;

- информационно-методическое обеспечение преобразовательных процессов культурно-досуговых учреждений области;

- издание ежеквартального информационно-методического издания «Народное творчество Новосибирской области»

Для непрерывного повышения уровня качества культурно-досуговых услуг, развития конкурентоспособности Дом народного творчества придерживается определенной **политики в области качества**. Целью в области качества НГОДНТ является повышение качества предоставляемых услуг потребителям. К ним относятся: организация и проведение культурно-

массовых мероприятий и консультативно-методических мероприятий. В течение года в области качества решались задачи: постоянное совершенствование системы менеджмента качества и неуклонное выполнение её требований всеми сотрудниками НГОДНТ; развитие и повышение профессионализма сотрудников; формирование и укрепление имиджа НГОДНТ; определение степени удовлетворенности потребителей качеством оказываемых услуг; укрепление форм взаимовыгодных партнерских отношений с другими учреждениями культуры.

Учреждение имеет сертификат, который удостоверяет, что система менеджмента качества предоставляемых нами услуг соответствует требованиям ГОСТ. В соответствии с требованиями ГОСТа в учреждении проводится внутренний аудит системы менеджмента качества и мониторинг качества мероприятий и услуг.

Хочется отметить, что в конце ушедшего года состоялось подведение итогов первого этапа Всероссийского смотра-конкурса на звание «**Лучший Дом (Центр) народного творчества Российской Федерации 2017 года**». Он проводится Государственным Российским Домом народного творчества имени В. Д. Поленова совместно с Ассоциациями Домов (Центров) народного творчества федеральных округов страны. Значимость этого события очевидна, ведь в течение нескольких последних лет смотр не проводился, и только в 2017-м он возобновлен.

Сибирский федеральный округ представлен учреждениями Иркутской, Кемеровской, Новосибирской, Томской областей, Забайкальского края и Республики Бурятия. В ноябре на заседании комиссии под председательством Галины Григорьевны Фурмановой, заведующей отделом межрегионального сотрудничества Российского Дома народного творчества, прошло подведение итогов первого этапа конкурса на уровне федеральных округов. По итогам первого этапа Новосибирский государственный областной Дом народного творчества признан лучшим в номинации «Учебно-методическая и информационная деятельность». Это лишний раз подтверждает, что качество услуг, предоставляемых НГОДНТ, находится на высоком уровне.

В 2017 году все культурные силы нашего региона были сосредоточены вокруг центрального события – **восьмидесятилетия Новосибирской области**. Многогранное, многожанровое творчество народа из года в год укрепляет позиционирование Новосибирской области как территории безграничных возможностей, неиссякаемого потенциала. В юбилейный для нашего региона год Новосибирский государственный областной Дом народного творчества при поддержке министерства культуры Новосибирской области реализовал ряд проектов, посвященных этому событию.

ПРОЕКТЫ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ЮБИЛЕЮ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

В марафоне юбилейных творческих акций особое место по праву занимает **региональный фестиваль культурных достижений «Сибирский характер. Наследие»**. Его цель – привлечь внимание к сибирской глубинке, а также сохранить и приумножить культурное наследие ее жителей.

Фестиваль проходил в течение года в форме творческих отчетов муниципальных территорий Новосибирской области на концертных площадках Новосибирска. К участию в нем приглашались коллективы, удостоенные почетного звания «народный (образцовый) самодеятельный коллектив». Для гостей на каждой встрече были подготовлены концерт-презентация и выставка народного творчества, показаны основные достижения районов и организованы встречи с земляками.

Завершающее мероприятие фестиваля состоялось 15 декабря 2017 года Новосибирском Дворце культуры железнодорожников. Лучшие творческие коллективы нашей области и города Новосибирска подготовили для зрителей концертную программу, в которой отразили всё богатство нашей сибирской земли. С их помощью на сцене ДКЖ предстала ожившая история, а зрители совершили своеобразную экскурсию по залам Музея народной культуры.

В год 80-летия Новосибирской области Дом народного творчества под патронажем регионального Министерства культуры задался целью активизации процесса формирования культурных брендов муниципальных образований и повышения их роли в инвестиционной и туристической привлекательности территорий. В результате был объявлен **региональный смотр-конкурс на лучшее брендовое мероприятие муниципального образования**.

Демонстрация брендовых мероприятий уверенно подтвердила самобытность каждого района, уникальность его творцов. Как показал конкурс, у каждого района области есть свои собственные предпосылки формирования культурного бренда, есть интересные идеи и темы. Выбор событий, положенных в основу бренда большинства территорий, был сделан с учетом ее культурно-исторической основы и уникальных достоинств. Активно разрабатывалась и распространялась визуальная атрибутика и сувенирная продукция, особенности территории подчеркивали и выставки мастеров декоративно-прикладного творчества. Всего в конкурсе приняли участие 11 муниципальных образований области.

На демонстрацию культурных достижений районов был направлен и **региональный смотр-конкурс деятельности учреждений культуры клубного типа «Дом культуры XXI века»**, в котором приняли участие восемнадцать сельских Домов культуры из двенадцати районов нашей области. Поддержка креативности и инициативы в сфере клубного дела, поощрение творческих достижений, поиск и внедрение новых технологий, форм и методов работы – основные задачи, которые ставили перед собой организаторы. На конкурсных просмотрах коллективы рассказывали о многогранной деятельности своих учреждений, и у каждого оказалось свое самобытное и яркое лицо.

В юбилейный для Новосибирской области год не осталась без внимания и такая актуальная задача, как привлечение внимания к роли сельской женщины в современном обществе. **Региональный праздник «Сельская женщина – славы достойная»**, посвященный Международному дню сельских женщин, состоялся в селе Кыштовка уже в десятый раз. В нем приняли участие жительницы 9 районов нашей области: врачи, педагоги, доярки, работники сферы культуры, многодетные матери, женщины, занимающие руководящие должности на селе. Праздник включал в себя самые разнообразные конкурсные задания, а оценить мастерство и таланты участниц смогли более пятисот человек. Праздник в очередной раз доказал, что сельская женщина – это не только труженица, она и жена, и хозяйка, и мама, и бережная хранительница культурно-исторических традиций и нравственных норм.

Юбилейный год – это еще один повод встретиться с нашими ветеранами и поблагодарить их за вклад в культурное наследие. Мы продолжаем настаивать на необходимости повышения социальной роли пожилых людей в жизни российского общества, поддерживая деятельность ветеранских творческих объединений. Носители культурных традиций, именно они передают свой бесценный духовно-нравственный опыт подрастающему поколению! Весь год мы восхищались творчеством ветеранов, принимающих участие в **социально-культурном проекте «Поколения – вместе»**. Проект собрал в единую концепцию целый ряд региональных мероприятий - фестиваль хоров ветеранов «Песни на все времена», конкурс художественного чтения «Вернуться в Россию стихами», праздник ветеранов работников культуры Новосибирской области «Мы юности нашей, как прежде, верны». Традиционно тепло прошли благотворительные концерты в Домах ветеранов Новосибирска и Новосибирской области. И, как всегда, отчетливо прозвучали основополагающие темы патриотизма, любви к Родине, человеческого достоинства на X юбилейном межрегиональном фестивале творческих инициатив людей старшего поколения «Пусть не прервется нить традиций».

И, конечно, отмечая юбилей региона, мы не могли обойти вниманием тех, кто живет на нашей сибирской земле и рассказывает в своих произведениях о своей малой Родине, о людях, бесконечно преданных родному краю и любимому делу. Поэтому в марафоне культурных мероприятий, посвященных 80-летию Новосибирской области, свое достойное место занял **региональный Праздник музыки и поэзии**.

Порадовали своими работами к юбилею области и участники **регионального конкурса видеофильмов «История, запечатленная в кадрах»**. Становление и периоды развития Новосибирской области, портреты ее жителей, неразрывная связь поколений – это и многое другое предстало перед нашими глазами.

Конечно, невозможно не упомянуть и об **областной выставке изобразительного искусства художников-ветеранов Новосибирской области «Мудрой осени счастливые мгновения»**. В формировании этой экспозиции принимали участие самодеятельные художники в возрасте от 65 лет и старше. Чарующая природа, городские пейзажи, архитектура,

натюрморты, рабочие будни сибиряков – это и многое другое предстало перед зрителями на уникальной выставке.

Официальные юбилейные торжества состоялись в Новосибирске в сентябре. В их рамках областной Дом народного творчества стал организатором сразу двух творческих площадок в парках культуры и отдыха нашего города – «Заельцовском» и «Сосновом бору». Сюда съехались артисты-любители из многих уголков региона. Судя по многочисленным отзывам зрителей, выступления вокальных и хореографических коллективов стали отличным подарком к юбилею родной области. Одновременно работало несколько площадок, на которых выступили 70 коллективов из 21 района области с общим количеством участников -1600 человек.

ВСЕРОССИЙСКИЕ И МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ

Всероссийские, межрегиональные, региональные фестивали, смотры-конкурсы – это огромный пласт деятельности учреждения. Посредством организации и проведения различных фестивалей, праздников, смотров-конкурсов, выставок декоративно-прикладного и художественного творчества областной Дом народного творчества продолжает обеспечивать всеобщее участие граждан в культурной жизни Новосибирской области. Фестивальные и конкурсные акции, проводимые Домом народного творчества, становятся хорошей платформой для роста активности и мастерства самодеятельных творческих коллективов и яркими культурными событиями города и области.

Подводя итоги года, мы говорим о проведении **крупных мероприятий всероссийского уровня**. По инициативе Министерства культуры Российской Федерации и Всероссийского хорового общества в сентябре 2017 года в Новосибирске был проведен **окружной этап Всероссийского хорового фестиваля**. В эти дни в столице Сибири собрались лучшие хоровые коллективы Сибирского федерального округа из Иркутской, Кемеровской, Новосибирской, Омской и Томской областей, Алтайского, Забайкальского и Красноярского краев, Республик Алтай, Бурятия, Тыва и Хакасия. Всего на площадке КТЦ «Евразия» выступило более 500 участников из 19 творческих коллективов. По итогам окружного этапа четыре коллектива-победителя представили Сибирский федеральный округ, в том числе и Новосибирск, в Москве, в финале конкурса. В финале лучшим среди хоров ветеранов признан коллектив из Новосибирска – Академический хор «Ах НЭТИ» Ассоциации выпускников НГТУ-НЭТИ, руководитель – заслуженный артист РФ Париман Александр Александрович. Коллектив стал обладателем звания лауреата I степени

Далее хочется обратиться к нашим **фестивальным и конкурсным проектам межрегионального уровня**. За годы существования все они стали неотъемлемой частью культурного пространства Сибири: **фестиваль любительских театров «Свет ramпы»**, **конкурс вокального искусства, посвященный творчеству Н. М. Кудрина**, **фестиваль-конкурс хореографического искусства «Калейдоскоп ритмов»**, **конкурс**

исполнителей эстрадной песни «Яблони в цвету» - все эти проекты прочно завоевали сердца и участников, и зрителей.

В последние годы появляются и новые яркие события. Так, в прошедшем году при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Государственного Российского Дома народного творчества имени В. Д. Поленова состоялся **Межрегиональный фестиваль сельской художественной самодеятельности «Деревенька. Сибирь»**. Фестиваль был организован в рамках ФЦП «Культура». Он проводился в июне 2017 года на двух локациях - в Новосибирске и Колыванском районе.

Лучшие исполнители-любители и мастера декоративно-прикладного искусства из пяти регионов Сибирского федерального округа собрались в столице Сибири, чтобы в очередной раз доказать, что творчество деревень живет и по сей день. Уникальный шанс выпал новосибирцам и гостям города – увидеть особенности жизни маленьких деревень, не выезжая за пределы мегаполиса. Два дня в центре Новосибирска не смолкали народные песни и наигрыши, частушки сменялись сказками, а праздничные обряды чередовались со свадебными таинствами. Гала-концерт фестиваля «Деревенька. Сибирь» прошел под открытым небом на военно-историческом фестивале «Сибирский огонь», который ежегодно проходит в деревне Большой Оёш Колыванского района.

«Деревенька. Сибирь» – фестиваль с большим будущим. Фестиваль, благодаря которому будут возрождаться традиции, будет прославляться сельская культура, а значит, будет жить русская деревня.

РЕГИОНАЛЬНЫЕ АКЦИИ

Не менее значимыми являются и наши **региональные мероприятия**, направленные как на раскрытие творческого потенциала жителей Новосибирской области, так и на повышение профессионального уровня специалистов культурно-досуговой сферы.

Хореографическое направление было представлено такими необычными форматами, как конкурс балетмейстерских работ «ИдеЯ + Эксперимент» и конкурс для руководителей любительских хореографических коллективов «Открытый урок». Традиционно было уделено внимание бальному танцу, как особому направлению в хореографии. Фестиваль шоу-программ бальной хореографии «В вихре бала» подарил своим зрителям настоящий праздник, а конкурс балетмейстеров по бальной хореографии «Метель» создал прекрасную среду для выявления новых творческих идей, профессионального общения и обмена опытом.

Инструментальные ансамбли и оркестры собрал региональный конкурс «Сибирские аккорды», а конкурс «Эстрадный перекресток» предоставил возможность показать себя такому направлению как вокально-инструментальные ансамбли.

Не осталось забытым и детское и молодежное творчество. Фестиваль детских творческих достижений «В хороводе были мы» был направлен на поддержку детского и молодежного вокального творчества. А фестиваль современного молодежного творчества «Северная феерия»

превратился в настоящую демонстрацию современных увлечений и молодежных субкультур. Многочисленные шоу – светодиодное, песочное, шоу мыльных пузырей, флаг-шоу – соседствовали с площадками по лайт-анимации и робототехнике. Локации для активных видов творчества и стрит-арта работали на фоне уличных театров и цирковых представлений.

Будущих профессионалов в различных направлениях искусства мы формируем и посредством своей учебной и методической работы. Примером такого успешного взаимодействия является **региональная творческая мастерская для одаренных детей «Лад»**. Уникальность работы этой мастерской заключается в том, что, не имея статуса учебного заведения, она за годы своего существования стала стартовой площадкой для десятков высококлассных специалистов, среди которых профессиональные музыканты различных жанров – от народного исполнительства до джаза. В 2017 году этому замечательному творческому дому для юных талантов исполнилось 20 лет!

Возможность одновременно отдохнуть и повысить свое мастерство дает талантливым ребятам и ежегодная **творческая смена «Сибирская жемчужина»**. Принять участие в работе таких смен на базе оздоровительного лагеря дважды в год имеют возможность творчески одаренные дети, показавшие высокие результаты в хореографии, пении, театральном искусстве и музыкальном творчестве. В 2017 году творческие смены состоялись на базе замечательного санаторно-оздоровительного центра круглогодичного действия «Березка». Их участниками 190 одаренных детей из районов Новосибирской области.

ТРАДИЦИОННАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА

В мае текущего года Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин поручил Правительству Российской Федерации разработать и утвердить план мероприятий, обеспечивающий **сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов и ремесел**. Свой вклад в создание дорожной карты мог внести каждый регион. Хочется отметить, что сохранение, координация и развитие народных ремесел – одно из приоритетных направлений нашей региональной культурной политики. Наши специалисты проводят огромную работу по взаимодействию с уникальными сибирскими мастерами, созданию необходимых условий для их творчества и повышения квалификации. На официальном сайте областного Дома народного творчества размещена Карта ремесел Новосибирской области, работа над которой продолжается.

В 2017 году в НГОДНТ было создано отдельное структурное подразделение – отдел традиционной народной культуры и ремесел. Содержание его деятельности – это не только реализация крупных всероссийских и межрегиональных проектов, фестивалей, конкурсов, смотров, выставок. Это ежедневная кропотливая работа – организационная и информационная поддержка клубных учреждений на селе, проведение творческих лабораторий, семинаров, мастер-классов, направленных на изучение и популяризацию традиционной народной культуры и ремесел

Традиционно всех мастеров и поклонников их творчества ждет наш «Дом на Каинской». На его базе сегодня работают творческие мастерские: по изготовлению традиционной куклы и народного костюма; вязанию, вышивке, росписи по дереву; созданию писанки и декорированию интерьера в народных традициях. На встречах в семейной гостиной «В кругу друзей» обсуждают традиции и обряды, отмечают православные праздники, собирают вечерки с играми, песнями и танцами. В музыкально - поэтической гостиной «В Доме на Каинской» проходят встречи с музыкантами, поэтами, исполнителями народных песен. Творческая лаборатория «Традиции – детям» включает в себя цикл мероприятий для детей по изучению народной традиционной культуры.

В течение года работают *сменные экспозиции выставочного зала* - персональные, студийные и коллективные выставки самодельных художников и мастеров декоративно-прикладного искусства из городов и сёл нашей области. В 2017 году было организовано 8 таких выставочных экспозиций, их посетило более 1 500 человек:

Среди масштабных межрегиональных мероприятий уходящего года хочется отметить завершившуюся в январе **выставку лоскутного шитья «Путешествие по Сибири»**. В своих работах мастера средствами лоскутного шитья показали красоту сибирской природы, архитектуру городов Сибири, заповедные места, достопримечательности родного края. Кроме лоскутных тематических панно на выставке были широко представлены авторские куклы в костюмах народов Сибири. После большого признания новосибирцев оргкомитет принял решение сделать выставку передвижной и показать ее в других регионах Сибирского федерального округа. Надо сказать, что «путешествие» экспозиции оказалось не менее успешным, ее тепло принимали в четырех регионах - Кемеровской, Омской, Томской, Иркутской областях.

Большим количеством участников и разнообразием работ порадовала **выставка «Народная игрушка. Лоскутная мозаика»**. Выставка проходила в залах Новосибирского государственного художественного музея, ее экспозицию составили более 700 экспонатов - куклы, деревянные игрушки, глиняные свистульки, а также работы в технике лоскутного шитья на детскую и сказочную тему.

Учебно-методическая деятельность отдела включает региональные семинары и мастер-классы по различным направлениям традиционной культуры. В 2017 году было проведено 17 мероприятий такого формата, 8 из них в рамках государственного задания (в т. ч. 3 семинара в рамках Открытых методических площадок профессионального мастерства). Они были направлены на повышение мастерства руководителей клубов, кружков, любительских творческих коллективов, методистов и мастеров декоративно-прикладного творчества, а также на популяризацию декоративно-прикладного творчества путем знакомства с новыми видами ДПИ. Всего в семинарах приняли участие 204 человека более чем из 20 районов области, а также городов Бердск, Искитим и Новосибирск. Можно с уверенностью сказать, что семинары и мастер-классы проходили в атмосфере творчества, сотрудничества и показали высокую результативность работы

Также отделом велась работа по приобщению детей к народной традиционной культуре и ремеслам. В 2017 году было проведено 5 мастер-классов для детей дошкольного и школьного возраста (до 14 лет), общее количество обучающихся составило 93 человека.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Областной Дом народного творчества на протяжении всей своей истории является методической площадкой для специалистов сферы культуры Новосибирской области. На сегодняшний день на его базе создана четко отлаженная структура повышения квалификации специалистов различных жанров через систему постоянно действующих форм обучения разных уровней. Сегодня успешно функционируют долгосрочные школы, творческие лаборатории, мастерские и семинары, которые ведут специалисты высших учебных заведений сибирского региона.

В целях оказания творческой и методической помощи специалистам культурно-досуговой сферы Новосибирской области создан и продолжает свою работу **Методический (общественный) Совет** - совещательно-консультативный орган при НГОДНТ, в состав которого входят специалисты учреждений культуры районов области. В 2017 году прошло два расширенных заседания Методического совета. На них анализировались итоги статистической отчетности культурно-досуговых учреждений Новосибирской области за 2016 год, велся конструктивный диалог о совместных творческих планах, прошло обсуждение «Концепции развития клубной деятельности в России», были подведены итоги региональных смотров – конкурсов. В работе Совета принимали участие руководители учреждений культуры клубного типа и методических служб, руководители органов управления культурой, приглашенные гости.

В марте 2017 года специалистами Дома творчества началась реализация нового учебно-методического проекта - **Открытые методические площадки профессионального мастерства для специалистов по жанрам самодеятельного художественного творчества и социально-культурной деятельности.**

Уникальность Открытых методических площадок заключается в том, что они носили выездной характер, благодаря чему специалисты даже из маленьких сел отдаленных районов нашей области смогли принять в них участие. На каждой зональной встрече в одном из районов – а всего их состоялось четыре – лучшие специалисты Новосибирской области и соседних регионов в течение трех дней делились своими знаниями и навыками с работниками областных учреждений культуры. Замечательно еще то, что одновременно на одной территории работали сразу несколько секций: хореография, народный и эстрадный вокал, декоративно-прикладное творчество, театральное искусство и социально-культурная деятельность.

Разнообразная и насыщенная методическая деятельность велась **по развитию всех жанров** самодеятельного народного творчества. Три долгосрочных учебных проекта предлагались специалистам и руководителям хореографических коллективов. Творческая лаборатория собирала

хормейстеров. Разработаны обучающие программы для самостоятельных театральных коллективов и любительских театров кукол. Для мастеров прошел цикл семинаров по декоративно-прикладному искусству.

Ощутимой поддержкой для специалистов сельских культурно-досуговых учреждений являются семинары и практические занятия по современным направлениям организации досуга. В 2017 году таких направлений набралось немало – девять обучающих модулей по современным технологиям социокультурной и досуговой работы, а также целый цикл семинаров.

Специалисты и руководители **хореографических коллективов** в 2017 году могли получить профессиональную и методическую поддержку на различных уровнях. В июне состоялся итоговый показ программы выпускников региональной трёхгодичной школы «Методика преподавания современного танца в любительском коллективе». В рамках Открытых методических площадок профессионального мастерства специалистами НГОДНТ были организованы региональная школа «Начинающий хореограф» и региональный семинар по детскому танцу. Тему работы с детьми в ноябре 2017 года продолжили еще два мероприятия - региональная творческая лаборатория для руководителей детских хореографических коллективов «Педагогическая работа с детским хореографическим коллективом» и региональный семинар для руководителей детских хореографических коллективов «Репертуар в детском хореографическом коллективе».

Для руководителей и специалистов **музыкального жанра** в 2017 году были предложены Региональная творческая лаборатория «Зимние спевки», а также семинары - для руководителей хоровых коллективов и вокальных ансамблей и для русских народных оркестров и концертмейстеров

Представителей **театрального жанра** в течение года собирала региональная школа актёрского мастерства «Арт-игра», созданная для детей и преподавателей детских самостоятельных театральных коллективов. Осенью состоялась выездная творческая лаборатория для руководителей самостоятельных театральных коллективов. В октябре стартовали занятия очередного цикла межрегиональной двухгодичной школы «Кукольник».

В целях повышения квалификации руководителей любительских цирковых коллективов в 2017 году на базе Новосибирского государственного цирка состоялось несколько практических занятий в рамках организованной Новосибирским государственным областным Домом народного творчества **творческой лаборатории для руководителей цирковых коллективов**.

Одной из задач повышения квалификации работников культуры является обновление и расширение профессиональных знаний специалистов по наиболее актуальным вопросам **социально-культурной деятельности** в современных условиях. Поэтому особое внимание в этом направлении уделяется проведению курсов повышения квалификации совместно с представителями высших учебных заведений культуры Сибирского федерального округа.

В 2017 году НГОДНТ совместно с Кемеровским государственным институтом культуры приступил к реализации двух программ переподготовки специалистов учреждений культуры - «Менеджмент

организации социально-культурной сферы» и «Профессиональные компетенции художественного руководителя». Состоялись курсы повышения квалификации совместно и с другим высшим учебным заведением - Алтайским государственным институтом культуры. В феврале прошли региональные курсы повышения квалификации «Фестивали, конкурсы, презентации. Замысел и реализация». В апреле состоялись региональные курсы повышения квалификации «Игровой характер праздника, игра в празднике, режиссура и сценарий праздников и концертно-зрелищных программ».

Кроме того, состоялись два занятия в рамках обучающего проекта «Лаборатория клубной инноватики», а также семинары «Организация содержательно-развивающего досуга детей и подростков» и «Профессиональное мастерство методиста учреждения в сфере культуры». Все эти мероприятия прошли совместно с Новосибирским институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования. Интересной находкой в 2017 году стали интерактивные семинары «Дом культуры 21 века». Они проводились в рамках Открытых методических площадок специалистами Дома народного творчества и Центра детского творчества Советского района г. Новосибирска. В условиях пристального внимания государства к реализации мероприятий в рамках государственной программы «Доступная среда» актуально прозвучал семинар «Современные технологии социально-культурной работы с людьми с ограниченными возможностями здоровья».

В октябре 2017 года специалисты НГОДНТ совместно с представителями духовенства и ведущими профессиональными творческими коллективами области участвовали в духовно-просветительской и социально-благотворительной Акции «Поезд «За духовное возрождение России», посвященной 80-летию Новосибирской области и Дню народного единства. В рамках работы поезда были организованы 9 семинаров для специалистов сельских учреждений культуры из 9 районов области.

Кроме того, в 2017 году прошли плановые просмотры коллективов художественной самодеятельности учреждений культуры и образования Новосибирской области в рамках **Смотра на присвоение и подтверждение звания народный (образцовый) самодеятельный коллектив**. По итогам этой работы подготовлена информация для приказа Министерства культуры НСО о присвоении этого почетного звания пяти творческим коллективам.

Закономерным результатом учебно-методической и практической работы с творческими коллективами являются их высокие достижения и заслуженные награды. Так, в 2017 году «народный самодеятельный коллектив» ансамбль песни и танца «Сибирские зори» (руководитель – заслуженный работник культуры России Николай Кузьмин) Ордынского районного Дома культуры МКУ «Социально-культурный центр Ордынского района» удостоен почетного звания «Заслуженный коллектив народного творчества» (приказ Министерство культуры РФ от 04.12.2017г.)

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ И ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одним из направлений работы областного Дома народного творчества является **исследовательское и аналитическое сопровождение деятельности культурно-досуговых учреждений.**

Традиционно в первом квартале 2017 года подводились итоги статистической отчетности культурно-досуговых учреждений Новосибирской области за предыдущий год; на основе этих статистических данных был сформирован аналитический отчет «Итоги статистической отчетности за 2016 год». Конец 2017 года ознаменовался большой и трудоемкой работой по сбору и размещению статистических данных о КДУ области в новой всероссийской базе – АИС «Статистика». Отдельным вопросом в этом направлении стало консультирование по работе в программе АИС «Статистика» специалистов КДУ области и города.

В 2017 году началась работа по проведению двух **социологических исследований** - «Коллективы кинофотолюбителей культурно-досуговых учреждений Новосибирской области» и «Кадровый ресурс культурно-досуговых учреждений Новосибирской области». За этот период был осуществлен сбор статистических данных по направлениям исследований. Сейчас они находятся в процессе обработки данных и будут завершены в I и II квартале 2018 года соответственно. Полностью завершено в прошедшем году исследование «Государственные праздники. Традиции и инновации. Теория и практика».

На официальном сайте Новосибирского государственного областного Дома народного творчества регулярно проводятся интерактивные опросы по различным направлениям деятельности. Ведется работа по формированию базы данных «Народные (образцовые) коллективы Новосибирской области» и статистического банка данных показателей деятельности культурно-досуговых учреждений. В течение года специалистами Дома творчества проводится мониторинг качества мероприятий и услуг.

Трудно представить сегодня работу Дома народного творчества без **информационно-методического обеспечения**. Активна и разнопланова издательская деятельность. Особой популярностью в профессиональной среде по-прежнему пользуется специализированный журнал «Народное творчество Новосибирской области» (4 номера в год). Журнал выходит как в печатном варианте, так и в электронной версии, которая размещается на официальном сайте НГОДНТ. В помощь коллективам художественной самодеятельности издаются методические пособия по разным жанрам искусств и ремесел, буклеты и диски по итогам учебных и творческих мероприятий, видеосюжеты о проведенных акциях и проектах. В 2017 году на бумажных носителях выпущены сборник «Выставочный зал Новосибирского государственного областного Дома народного творчества. Каталог выставок 2016 год» и буклет «Региональный конкурс балетмейстерских работ “Идея + Эксперимент”». На CD-дисках изданы два исследования -статистическое «Оркестры народных инструментов и оркестры духовых инструментов культурно-досуговых учреждений

Новосибирской области» и социологическое «Государственные праздники. Традиции и инновации. Теория и практика», а также каталог Межрегиональной выставки «Народная игрушка. Лоскутная мозаика». На DVD-дисках выпущены материалы пяти крупных межрегиональных и региональных проектов. В них вошли информационные материалы, видеофильмы, фотоматериалы о проведенных мероприятиях.

Сотрудниками отдела информационно-аналитической и издательской деятельности НГОДНТ ведется постоянная работа *со средствами массовой информации* (пресса, радио, телевидение, Интернет) по освещению деятельности Новосибирского государственного областного Дома народного творчества. Эффективное взаимодействие со средствами массовой информации является одним из основных направлений работы отдела. В течение года отдел осуществлял коммуникации с периодическими изданиями, радиостанциями, телеканалами, использовал Интернет-ресурсы, стремился расширить базу данных СМИ. За отчетный период в СМИ освещены 184 мероприятия, организованные НГОДНТ. Информационная поддержка деятельности учреждения во многом осуществляется через официальный сайт Дома народного творчества **www.sibculture.ru**.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сегодня Дом народного творчества представляет собой многогранную систему, позволяющую активно развивать культуру села, запускать и стимулировать процессы развития народного творчества, формировать культурную среду, умело сочетая практический опыт, лучшие традиции, внедрение новейших методик и технологий. Коллектив областного Дома народного творчества находится в непрерывном поиске новых, эффективных форм всесторонней методической поддержки учреждений культуры клубного типа области. На протяжении всех лет своего существования он остается верен высокому призванию сохранения и преумножения сокровищницы традиционной культуры, делу художественного воспитания подрастающего поколения, творчески и высокопрофессионально подходит к организации досуга различных групп населения.

Результаты деятельности учреждения в 2017 году наглядно демонстрируют, что грамотная культурная политика, реализация целевых программ и проектов является основой продвижения самодеятельного художественного творчества и стимулирования культурных процессов на селе. Творческие и учебно-методические мероприятия на всех направлениях соответствовали основной миссии, целям и задачам организации, направленным на создание условий для сохранения и развития культурно-исторических традиций области, на формирование единого культурного пространства области с максимально благоприятной средой для реализации творческих и духовных потребностей населения.

Директор



Л. А. Жиганова