



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГАУК НСО
«Новосибирский государственный областной
Дом народного творчества»
Л.А. Жиганова
« 27 » января 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении регионального смотра-конкурса
учебно-методической деятельности
муниципальных учреждений культуры клубного типа
Новосибирской области

Настоящее положение определяет порядок и условия проведения регионального смотра-конкурса учебно-методической деятельности муниципальных учреждений культуры клубного типа Новосибирской области.

Учредитель смотра-конкурса: министерство культуры Новосибирской области.

Организатор смотра-конкурса: Государственное автономное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирский государственный областной Дом народного творчества».

Цели смотра-конкурса:

Рост профессионализма и квалификации руководителей, специалистов учреждений культуры, развитие их творческого потенциала, эрудиции и компетентности и на этой основе обеспечение уровня работы, соответствующей потребностям общества и каждого человека в отдельности.

Задачи смотра-конкурса:

- анализ состояния учебно-методической деятельности учреждений культуры клубного типа Новосибирской области;
- выявление и распространение наиболее эффективных методик и технологий работы, направленных на повышение профессионализма и квалификации работников подведомственных учреждений культуры;
- активизация, повышение эффективности и качества учебно-методической работы муниципальных учреждений культуры;
- оказание практической помощи учреждениям культуры клубного типа в освоении инновационных направлений учебно-методической деятельности, передовых методик организации культурно-досуговой деятельности;
- повышение престижа профессии работников культуры и профессионального мастерства специалистов методических служб.

Время и место проведения:

Смотр-конкурс проводится с **1 февраля по 30 октября 2020 года.**

1 этап – с 1 февраля по 1 мая 2020 года.

Прием анкет-заявок на участие в конкурсе и конкурсных материалов
(Приложение).

Участники конкурса предоставляют следующие материалы о деятельности методической службы:

- план учебно-методической работы на 2020 год;
- видеопрезентацию учебно-методической деятельности службы за 2019-2020 годы продолжительностью 5-7 минут.

2 этап – октябрь 2020 года.

Проводится в формате зонального семинара для работников сельских учреждений культуры.

Конкурсантам необходимо подготовить обучающее занятие для работников сельских учреждений культуры с освещением актуальных вопросов теории и практики клубной деятельности. Тема и формат выступления выбирается участниками конкурса самостоятельно. Поощряются такие активные формы, как тренинг, практическое занятие, разбор практических ситуаций, мастер-класс, творческая лаборатория, деловая и ролевая игра, баскет-метод, обмен опытом и др. Продолжительность выступления до 30 минут.

Место и даты проведения зональных семинаров:

- **06.10.2020** – г. Купино, МАУ «Районный Дворец культуры» (методические службы Баганского, Доволенского, Здвинского, Карасукского, Кочковского, Краснозерского, Купинского, Татарского, Чистоозерного районов);

- **12.10.2020** – г. Искитим, МКУК «Центр развития культуры Искитимского района» (методические службы г. Бердска, Болотнинского, Искитимского, Колыванского, Маслянинского, Мошковского Новосибирского, Ордынского, Сузунского, Тогучинского, Черепановского районов);

- **16.10.2020** – с. Убинское, МКУК «Районный Дом культуры» (методические службы Барабинского, Венгеровского, Каргатского, Коченевского, Куйбышевского, Кыштовского, Северного, Убинского, Усть-Таркского, Чановского, Чулымского районов).

Участники конкурса могут выбрать место и дату выступления на зональном семинаре по собственному желанию.

Порядок и условия проведения:

В смотре-конкурсе принимают участие все районные и городские муниципальные учреждения культуры клубного типа, в т. ч. муниципальные

методические службы, дома культуры, культурно-досуговые объединения, социально-культурные центры, а также специалисты органов культуры.

Критерии оценки:

Представленные материалы и выступление на семинаре оцениваются жюри конкурса по следующим критериям:

- объем и системность оказания учебно-методической помощи специалистам подведомственных учреждений (количество выездов в район с методическими целями, консультаций, стажировок, школ передового опыта, семинаров, мастер-классов, творческих лабораторий, конкурсов и т.д.);

- актуальность (отражение современных направлений и проблемных тем в учебно-методической деятельности);

- качество подготовки и практическая ценность выступления на зональном семинаре;

- наличие авторских методических разработок, рекомендаций (в т.ч. сценарии, обобщение опыта, подборки);

- внедрение инновационных методик (адаптация имеющихся в практике работы материалов к местным условиям);

- повышение профессиональной квалификации специалистов методических служб (выезды на областные семинары, стажировки, творческие лаборатории, мастер-классы, участие в методических конкурсах).

Подведение итогов и определение победителей:

Подведение итогов смотра-конкурса состоится в **ноябре 2020 года**. О точной дате и месте проведения будет сообщено дополнительно.

Победителям и участникам конкурса будут вручены дипломы и призы.

Анкеты-заявки (*Приложение*) принимаются только на адрес электронной почты ngodnt@mail.ru

Контакты для справок:

630132, г. Новосибирск, ул. Красноярская, 117, Новосибирский государственный областной Дом народного творчества;

(383) 204-96-54, Яско Вера Степановна – ведущий методист отдела социокультурной и аналитической деятельности Новосибирского государственного областного Дома народного творчества.

**АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в региональном смотре-конкурсе
учебно-методической деятельности
муниципальных учреждений культуры клубного типа
Новосибирской области**

В заявке обязательно заполнять все пункты, № телефона и e-mail

| | | |
|----|--|--|
| 1. | Муниципальный район, город | |
| 2. | Наименование учреждения (с указанием организационно-правовой формы) | |
| 3. | Ф.И.О. директора, контакты | |
| 4. | Ф.И.О. руководителя методической службы, контакты | |
| 5. | Основные формы учебно-методической работы (Указать количество за 2019 год) | |
| | • конференции | |
| | • семинары | |
| | • школы передового опыта | |
| | • творческие лаборатории | |
| | • консультации | |
| | • стажировки | |
| | • смотры-конкурсы | |
| | • издание методических материалов (печатных, электронных) | |
| | • количество выездов в учреждения культуры с целью оказания методической и практической помощи | |
| 6 | Место и дата участия в зональном семинаре для работников сельских учреждений культуры | |
| 7 | Формат и тема выступления на зональном семинаре для работников сельских учреждений культуры | |

Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку, использование и распространение моих персональных данных в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных.

Дата

Подпись