



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГАУК НСО  
«Новосибирский государственный  
областной Дом народного творчества»  
Л.А. Жиганова  
« 04 » августа 2020 г.

**Положение  
о региональном фестивале-конкурсе  
академических хоровых коллективов  
«Камертон»**

Настоящее положение определяет порядок и условия проведения регионального фестиваля-конкурса академических хоровых коллективов «Камертон». Фестиваль-конкурс проводится по видеозаписям.

**Учредитель фестиваля-конкурса:** министерство культуры Новосибирской области.

**Организатор фестиваля-конкурса:** Новосибирский государственный областной Дом народного творчества.

**Цель и задачи фестиваля-конкурса:**

- создание условий для популяризации и развития академического хорового искусства в Новосибирской области;
- повышение исполнительского мастерства, расширение репертуара и активизация творческой деятельности любительских хоровых коллективов;
- укрепление творческих контактов хормейстеров академического жанра;
- создание оптимальных условий для повышения уровня профессионального мастерства руководителей любительских хоровых коллективов.

**Участники фестиваля-конкурса:**

В фестивале-конкурсе принимают участие любительские академические хоры, включая хоры образовательных организаций, независимо от ведомственной принадлежности и возраста.

**Конкурсные номинации:**

- детские любительские хоры;
- любительские хоры молодежи и студенчества;
- взрослые любительские хоры.

### **Порядок и условия проведения:**

Конкурсный просмотр-прослушивание проводится **по видеозаписям**. Продолжительность конкурсной программы **не более 12 минут**.

Программа выступления должна состоять из трех разнохарактерных произведений и включать в себя:

- произведение классического репертуара;
- обработку народной песни;
- произведение на выбор.

Одно из произведений исполняется *a cappella*.

### **Для участия в конкурсе необходимо:**

- подготовить видеозапись конкурсной программы коллектива в соответствии с требованиям;

- загрузить видео на видео-сервис YouTube (youtube.com), ВК, облачное хранилище; скопировать ссылку, указать ссылку в анкете-заявке на участие;

- отправить анкету-заявку (*см. Приложение*) до **30 октября 2020 года** на адрес электронной почты [elena.dnt@mail.ru](mailto:elena.dnt@mail.ru)

### **К заявке необходимо приложить:**

- электронный документ с нотным текстом исполняемых сочинений;
- краткие сведения о коллективе и руководителе (5-10 предложений в формате Word) и ФОТО коллектива в формате jpg\*.

### **Критерии оценки:**

- техника исполнения (интонация, ансамбль, строй, ритм, темп, фразировка, точность исполняемого текста и т.п.);

- художественный уровень (интерпретация произведения, выразительность и эмоциональность исполнения, соответствие стилю и пр.);

- программа (подбор произведений, качество музыки, уровень сложности, методическая целесообразность).

### **Подведение итогов и определение победителей:**

Качество исполнительского мастерства участников фестиваля-конкурса будет оценивать жюри, в составе которого ведущие специалисты в сфере хорового исполнительства, преподаватели средних и высших профессиональных образовательных учреждений регионов России.

Заседание жюри состоится **23 ноября 2020 года**.

В каждой номинации и возрастной группе присуждаются диплом Лауреата и дипломы I, II, III степеней. Жюри оставляет за собой право не присуждать какую-либо из наград или вручать равноценные дипломы двум или более коллективам. Все коллективы и исполнители получают дипломы участников конкурса.

Жюри оставляет за собой право учредить специальные дипломы для участников фестиваля-конкурса.

В рамках фестиваля-конкурса состоится мастер-класс в формате вебинара, который проведет председатель жюри – **Цимбалов Александр Васильевич**, Почетный работник культуры города Москвы, доцент кафедры хорового дирижирования Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке, хормейстер, создатель и организатор московских, всероссийских и международных хоровых фестивалей; автор учебных программ, методических и учебных пособий по дисциплинам дирижерско-хорового цикла для музыкальных школ, школ искусств, средних и высших учебных заведений (г. Москва).

**Финансовые условия:** организационный взнос на участие в фестивале-конкурсе и мастер-классе не предусмотрен.

**Контактный телефон:**

8 (383) 220-21-55, 8 905 931 71 93 – Вагнер Татьяна Владимировна, начальник отдела методики организации самодеятельного художественного творчества;

Погожих Елена Григорьевна – ведущий методист отдела по вокально-хоровому направлению, электронный адрес [elena.dnt@mail.ru](mailto:elena.dnt@mail.ru)

**Анкета-заявка  
на участие в региональном фестивале-конкурсе  
академических хоровых коллективов  
«Камертон»**

**В заявке обязательно заполнять все пункты,  
№ телефона и e-mail**

1. Номинация

---

2. Полное название коллектива

---

---

3. Конкурсная программа (название, авторы, указать произведение, исполняемое a capella)

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

Полное наименование учреждения культуры, в котором базируется коллектив

---

4. Почтовый адрес (индекс, район, город, село, улица, дом)

---

5. ССЫЛКА НА ВИДЕО!!!

---

6. Ф.И.О руководителя (полностью)

---

7. Телефон руководителя, телефон-факс

---

8. E-mail руководителя

---

9. Информация о коллективе (5-10 предложений о коллективе)

---

---

*За точность сведений, представленных в заявке, ответственность несет  
отправитель анкеты-заявки.*

*Отправляя заявку, я тем самым подтверждаю свое согласие на обработку,  
использование и распространение моих персональных данных в соответствии с  
законодательством Российской Федерации о персональных данных.*

Дата подачи заявки \_\_\_\_\_ Подпись руководителя